

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: 2023 - 2024

Гру

№	ФИО ребенка					
		3-Ф.1			3-Ф.2	
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегает в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух продвижением вперед, с длину бросает предмет левой рукой, в горизонт вертикальную ц	
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно
1	ТАИРОВ ШАХМУРАТ АЛМАСОВИЧ	1			1	
2	МАМЫРАЛИЕВА АЙЛИН АСЫЛЖАНОВНА		1			1
3	АМРАЕВ ХАКИМ АКИМЖАНОВИЧ	1			1	
4	БОЛАТБАЕВА ХАНИФА	1				1
5	ОРЫНБАЙ АЙЫМ ЕРЖАНҚЫЗЫ		1			1
Всего, N		3	2	0	2	3
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		60	40	0	40	60

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	3-Ф	44	2
Средний	3-Ф	56	3
Низкий	3-Ф	0	0
		100	5
Высокий	3-К	39	2
Средний	3-К	57	3
Низкий	3-К	4	0
		100	5
Высокий	3-П	52	3
Средний	3-П	48	2
Низкий	3-П	0	0
		100	5
Высокий	3-Т	58	3
Средний	3-Т	42	2

Низкий	3-Т	0	0
		100	5
Высокий	3-С	72	4
Средний	3-С	28	1
Низкий	3-С	0	0
		100	5

ппа: Средняя группа "Тотошка"

Период: стартовый

Сроки прове

Физическое развитие								
Физическая культура								
	3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5	
х ногах, с высоты и в 1 правой и альную и или	ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость со ежедневных гигиеническ	
владеет некоторым и видами прыжков, бросков	ползает, лазает	пытается ползать между предметам и, лазать и спускаться с них	не может ползать между предметам и, лазать и спускаться с них	владеет навыками самообслу живания	владеет некоторым и навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	2	3	0	2	3	0	2	3
0	40	60	0	40	60	0	40	60

дения: сентябрь

	Развитие речи							
	3-К. 1			3- К.2			3-К.3	
блюдения их навыков	произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в р падеже	
пытается соблюдать навыки	произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовыв ает	согласовыв ает некоторые
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1				1
		1			1			1
0	4	1	0	3	2	0	2	3
0	80	20	0	60	40	0	40	60

ИИ								
	3-К.4			3-К.5			3-К.6	
эде, числе,	имеет правильный темп речи			рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки самостоятельно, вместе детьми высказывает свое мнение о увиденном картинке	
не согласовывает	говорит правильно	формирует правильный темп речи	правильный темп речи не сформирован	рассказывает	пытается рассказать	не рассказывает	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	2	3	0	2	3	0	2	3
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Развитие коммуникативных навыков								
Художественная литература								
	3-К.7			3-К.8			3-К.9	
и в книгах с другими и мысли по якам	слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные слова и простые фразы прочитанного произведения	
рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение	слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыграть роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок	пересказывает	пытается пересказывать
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1				1
		1			1			1
		1			1			1
0	2	3	0	2	3	0	1	4
0	40	60	0	40	60	0	20	80

	3-К.10			3-К.11			3-К.12	
ге отрывки, язы из зедения	наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, н запоминает сло	
не может пересказать	произносит наизусть и выразитель но	произносит наизусть, но не выразитель но	пытается произносить выразитель но	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминае т	слушает, называет, но не запоминае т
	1			1			1	
		1			1			1
	1				1		1	
		1			1			1
		1			1			1
0	2	3	0	1	4	0	2	3
0	40	60	0	20	80	0	40	60

Казахский язык								
	3-К.13			3-К.14			3-К.15	
языкает и ва	понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые пре; отвечает на простые в	
слушает, но не называет и не запоминае т	понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносит ь	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложен ия с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложен ие	понимает, но не составляет предложен ие	составляет простые предложен ия, отвечает на вопросы	составляет простые предложен ия, отвечает не на все вопросы
	1				1		1	
		1				1		1
	1				1		1	
		1				1		1
		1				1		1
0	2	3	0	0	2	3	2	3
0	40	60	0	0	40	60	40	60

	Развитие познавательных и интеллектуальных способностей							
	Основы математики							
	3-П.1			3-П.2			3-П.3	
предложения, вопросы:	различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по ширине, высоте, величине	
пытается составить предложение и ответить на простые вопросы	различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
0	5	0	0	2	3	0	2	3
0	100	0	0	40	60	0	40	60

лектуальных навыков								
ИТИКИ								
	3-П.4			3-П.8			3-Т.1	
по длине, пачине	знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последователь штрихи, пятна, кр:	
<i>не умеет сравнивать</i>	<i>знает и называет</i>	<i>знает, называет частично</i>	<i>знает, но не называет</i>	<i>определяет</i>	<i>определяет частично</i>	<i>не может определить</i>	<i>использует</i>	<i>использует некоторые</i>
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1				1
		1			1			1
		1			1			1
0	2	3	0	2	3	0	1	4
0	40	60	0	40	60	0	20	80

Рисование								
	3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4	
ьно линии, аски:	называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными н: рисования фор	
<i>не использует</i>	<i>правильно называет</i>	<i>называет некоторые</i>	<i>не может назвать полностью</i>	<i>размещает</i>	<i>размещает только некоторые</i>	<i>пытается разместить</i>	<i>владеет</i>	<i>владеет навыками частично</i>
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
0	5	0	0	2	3	0	2	3
0	100	0	0	40	60	0	40	60

	3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7	
авыками м	проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и живот объединения, сжатия и с нескольких част	
пытается применять приобретен ные навыки	рисует аккуратно, сохраняет безопаснос ть	пытается проявлять аккуратнос ть в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратны м, соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использова ть	лепит	пытается лепить
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1				1		1	
0	3	2	0	2	3	0	5	0
0	60	40	0	40	60	0	100	0

Лепка								
	3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10	
ных путем оединения ей	самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопас лепке	
лепит, но не объединяет м части	при лепке проявляет самостоя тельность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоя тельно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопаснос ти	пытается соблюдать некоторые правила техники безопаснос ти
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
0	4	1	0	2	3	0	5	0
0	80	20	0	40	60	0	100	0

Развитие творческих навыков и исследований								
	Аппликации							
	3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13	
знания при	владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает мелкие элементы, подготовленные взрослым	
соблюдает технику безопасности при наклеивании	владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
0	5	0	0	2	3	0	5	0
0	100	0	0	40	60	0	100	0

зательской деятельности детей								
я								
	3-Т.14			3-Т.15			3-Т.16	
крупные и говленные	участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки п схемам и образцам р	
пытается склеивать	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнамента м	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнамента м	анализируе т постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
0	2	3	0	2	3	0	2	3
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Конструирование								
	3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19	
по простым рисункам	сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного строительного материала, и собственному замыслу	
не пытается анализировать	сооружает постройки	пытается соорудить постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
		1			1		1	
0	2	3	0	2	3	0	5	0
0	40	60	0	40	60	0	100	0

3-Т.20				3-Т.21			3-Т.22	
и мелкого по образцу ыслу	играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в со с темпом песни, начи заканчивает песню вмес:	
конструиру ет только по образцу	играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивае т песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
0	5	0	0	2	3	0	2	3
0	100	0	0	40	60	0	40	60

Музыка								
	3-Т.23			3-Т.24			3-Т.25	
ответствии нает и ге со всеми	выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инст играет на них	
начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе	проявляет активност ь, выполняет самостоят ельно движения	выполняет движения самостоят ельно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоят ельно	знает	занет некоторые	не знает	знает, играет на инх с радостью	знает некоторые из них, играет на них
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
0	0	5	0	5	0	0	0	5
0	0	100	0	100	0	0	0	100

	Формирование социально-эмоциональных компетенций							
	Ознакомление с окружающей средой							
	3-С.1			3-С.2			3-С.3	
инструменты,	называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта			имеет первоначальные представления о городе и поселке, с которыми живет Республика Казахстан, государственные символы	
не знает, но играет на них	называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортные средства	имеет первоначальные представления	имеются частичные представления
	1			1				1
	1				1			1
	1			1				1
	1			1				1
	1			1				1
0	5	0	0	4	1	0	0	5
0	100	0	0	80	20	0	0	100

Эмоциональных навыков						
Восприятие мира						
	3-С.4			3-С.5		
представления о мире, эмоциях, поведении	имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
пытается понять	имеет простые представле ния о хороших и плохих поступках	имеет представле ние о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоя тельно наблюдает, соблюдает правила безопаснос ти	редко наблюдает, старается соблюдать безопасно сть	наблюдает под присмотро м взрослого, не может самостоя тельно соблюдать правила безопасног о поведения
	1			1		
	1				1	
	1			1		
	1			1		
	1			1		
0	5	0	0	4	1	0
0	100	0	0	80	20	0

Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкольной
Учебный год: 2023-2024 **Группа: Предшкольная группа '**

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью, в среднем
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью
1	ГОРШКОВА ЕВА МАКСИМОВНА	1			1
2	КАЗАЧЕНКО ДЕМИД АЛЕКСАНДРОВИЧ			1	
3	ЛЮБИМОВ ДЕМИД СЕРГЕЕВИЧ			1	
4	ЧЕРЕПКИНА ТАЛИЯ АНДРЕЕВНА	1			1
5	Комник Павел		1		
6	МУСА НУРАСЫЛ БАҚЫТЖАНҰЛЫ		1		
7	МАДЕЛЬХАН САФИЯ ЕРЛАНҚЫЗЫ		1		
8	ФРАНКО МИРОН МИХАЙЛОВИЧ		1		
9	ДЖАФАРОВ ФАРИЗ РАМИЗОВИЧ		1		
10	ХИСАМЕТДИНОВА САМИРА СЕРГЕЕВНА		1		
11	АХМЕДОВ МУСЛИМ РУСЛАНОВИЧ		1		
12	ПОТАПЕНКО ДЕМИД ДМИТРИЕВИЧ		1		
13	СПИРИДОНОВА НИКА АРТЁМОВНА	1			1
14	БОТАБАЙ МИРАС ЕРНАРҰЛЫ			1	
15	ВЕДМИЦКИЙ КИРИЛЛ СЕРГЕЕВИЧ			1	
16	ЧЕРВЯКОВ АРСЕНИЙ ОЛЕГОВИЧ	1			1
17	СИСО ДАВИД АНДРЕЕВИЧ		1		
18	СОКОЛОВА ВИКТОРИЯ ИЛЬНИЧНА		1		
19	АСҚАР АЙАРУ ТЕМІРҚЫЗЫ		1		
20	КАРИМУЛЛА ИБРАҒИМ ЕРБОЛУЛЫ		1		
21	МЕДВЕДЕВА КИРА ДМИТРИЕВНА		1		
22	КОНОПАТОВА УЛЬЯНА НИКИТИЧНА		1		
23	ЖАЙСАНБАЙ ӨЛЕМ АРАФАТҰЛЫ		1		
24	ІЗБАСАРҚЫЗЫ КӘУСАР		1		
25	МАУЖАНОВ АЛИБЕК ЕРЛАНОВИЧ		1		
Всего, N13		4	17	4	4

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	16	68	16	16
---	----	----	----	----

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	5-Ф	16.0	4
Средний	5-Ф	68.0	17
Низкий	5-Ф	16.0	4
		100	25
Высокий	5-К	16.0	4
Средний	5-К	68.0	17
Низкий	5-К	16.0	4
		100	25
Высокий	5-П	16.0	4
Средний	5-П	16.0	17
Низкий	5-П	16.0	4
		48	25
Высокий	5-Т	16.0	4
Средний	5-Т	68.0	17
Низкий	5-Т	16.0	4
		100	25
Высокий	5-С	16.0	4
Средний	5-С	68.0	17
Низкий	5-С	16.0	4
		100	25

ого класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти лет)

'Волшебники''

Период: стартовый

Сроки проведения: сентябрь

Физическое развитие								
Физическая культура								
5-Ф.2		5-Ф.3			5-Ф.4			
ой скоростью - медленно, еднем темпе, непрерывно		активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполн гигиен
<i>старается бегать с разной скоростью</i>	<i>не бегают с разной скоростью</i>	<i>активно участвует, демонстрирует</i>	<i>старается принять участие, демонстрировать</i>	<i>принимает участие без интереса</i>	<i>проявляет активность</i>	<i>проявляет активность частично</i>	<i>не проявляет активность</i>	<i>выполняет самостоятельно</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

5-Ф.5		5-Ф.6			5-Ф.7			
иает самостоятельно ические процедуры		владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняе
выполняет самостоят ельно частично	не выполняет самостоят ельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	не имеет первоначал ьных представле ний о здоровом образе жизни	выполняет с интересом
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Ра								
5-К. 1		5-К.2			5-К.3			
т звуковой анализ слов		употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательн правильно короткие и
старается выполнять	не выполняет	употребляе т	употребляе т частично	не употребляе т	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседник а, задает вопросы и отвечает на них
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Развитие речи

5-К.4		5-К.5			5-К. 6			
слушает собеседника, задает вопросы и дает полные ответы на них		сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя
слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказыв ает рассказы	пересказыв ает рассказы частично	не пересказыв ает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

5-К.7		5-К.8			5-К.9			
культурно, тактично во время беседы		различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает самостоятельно
старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает самостоятельно
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Художественная литература								
5-К.10		5-К.11			5-К.12			
ает содержание рассказа оятельно, сохраняя авительность сюжета:		передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впеч из раз
пересказыв ает рассказ при помощи взрослого	не пересказыв ает рассказ	передает настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразитель но, самостоят ельно	старается выполнять свою роль выразитель но, самостоят ельно	не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоят ельно	делится впечатлени ями
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Развитие коммуникативных навыков								
5-К.13		5-К.14			5-К.15			
атлениями, информацией личных источников		выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произн глас
<i>делится впечатлени ями частично</i>	<i>не делится впечатлени ями</i>	<i>выражает свое отношение</i>	<i>выражает свое отношение частично</i>	<i>не выражает свое отношение</i>	<i>определяет порядок звуков в слове</i>	<i>определяет порядок звуков в слове частично</i>	<i>не пытается определить порядок звуков в слове</i>	<i>четко произносит все звуки, различает гласные и согласные</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Основы грамоты								
5-К.16		5-К.17			5-К.18			
осит все звуки, различает ые и согласные		составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			прави.
четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложен ия	составляет простые предложен ия частично	не составляет простые предложен ия	правильно держит ручку
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

5-К.19		5-К.20			5-К.21			
льно держит ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно п звуки каз
старается правильно держат ручку	не может правильно держат ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентиров аться, различать пространс тво	частично ориентируе тся, различает пространс тво	не умеет ориентиров аться, не умеет различать пространс тво	правильно произносит
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Ка:								
5-К.22		5-К.23			5-К.24			
произносит специфические нахского языка в слове		рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет признаки при действия с г их в
пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказыва ет пословицы и поговорки	пытается рассказыва ть пословицы и поговорки	не рассказыва ет пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пыт ается называть	не знает и не называет	называет и употребляе т
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

ЗАХСКИЙ ЯЗЫК

5-К.25		5-К.26			5-К.27			
слова, обозначающие предметы (цвет, величина), предметами, употребляет разговорной речи		употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прям
старается называть и употребля ть	не старается называть и употребля ть	употребляе т	старается употребля ть	не употребляе т	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

5-К.28		5-П.1			5-П.2			
ый и обратный счет до 10		делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает признакам матер
старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединя ет	старается делить и воссоеди нить	не старается делить и воссоеди нить	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Основы математики								
5-П.3		5-П.4			5-П.5			
предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)		располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник, овал)
пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометрические фигуры
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

5-П.6		5-П.7			5-Т.1			
называет геометрические руг, овал, треугольник, ат, прямоугольник)		рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет по смешивае водой, различными нас:
<i>частично различает и называет геометриче ские фигуры</i>	<i>различает геометриче ские фигуры, но не называет их</i>	<i>рисует различные линии</i>	<i>частично рисует различные линии</i>	<i>не рисует различные линии</i>	<i>передает образы через несложные движения и позы</i>	<i>передает образы через несложные движения и позы частично</i>	<i>не старается передать образы через несложные движения и позы</i>	<i>пользуется красками, красит различными принтами</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Рисование								
5-Т.2		5-Т.3			5-Т.4			
пользоваться красками, т акварель в палитре с красит карандашом принтами, для получения выщеленных цветов		получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует э орнамента 1 п
пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

5-Т.5		5-Т.6			5-Т.7			
элементы казахского и украшает ими одежду, предметы быта		изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натур знакомые пр
<i>рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта</i>	<i>не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта</i>	<i>изображае т сюжетные рисунки</i>	<i>изображае т сюжетные рисунки частично</i>	<i>не изображае т сюжетные рисунки</i>	<i>соблюдает аккуратнос ть</i>	<i>старается соблюдать аккуратнос ть</i>	<i>не соблюдает аккуратнос ть</i>	<i>лепит с натуры</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

5-Т.8								
5-Т.8		5-Т.9			5-Т.10			
уры и по представлению едметы разной формы и величины		лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять с содержан
лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использова ть различные методы лепки	не старается использова ть различные методы лепки	составляет сюжетные композиции
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Лепка								
5-Т.11		5-Т.12			5-Т.13			
сюжетные композиции по сюжету сказок и рассказов		лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно соблюдает
составляет	не составляет	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопаснос ти
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			
но выполняет работу, г правила безопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает 1
пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопаснос ти	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопаснос ти	вырезает ножницами различные геометриче ские фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры	не может вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновыва ет приемы работы
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.17		5-Т.18			5-Т.19			
обосновывает приемы работы		составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их деталями
выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбрать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность+ RC:RC[11]	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

5-Т.20					5-Т.21				5-Т.22			
оетные композиции, их модными деталями		соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			констру: прир				
создает сюжетные композиции , но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопаснос ти труда и личной гигиены	строит самостоят ельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоят ельно	конструиру ет из бросового и природного материала				
		1			1			1				
	1			1			1					
	1			1			1					
		1			1			1				
1			1			1						
1			1			1						
1			1			1						
1			1			1						
1			1			1						
1			1			1						
1			1			1						
1			1			1						
		1			1			1				
	1			1			1					
	1			1			1					
		1			1			1				
1			1			1						
1			1			1						
1			1			1						
1			1			1						
1			1			1						
1			1			1						
1			1			1						
1			1			1						
1			1			1						
17	4	4	17	4	4	17	4	4				

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Код								
5-Т.23		5-Т.24			5-Т.25			
ирует из бросового и одного материала		анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может
конструиру ет из бросового и природного материала частично	не конструиру ет из бросового и природного материала	применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструиру ет, выполняет работу по согласован ию	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласован ию	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласован ию	работает в команде
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

истриуирование

5-Т.26		5-Т.27			5-Т.28			
работать в команде		преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает жанры (кк
<i>старается работать совместно в команде</i>	<i>не получается работа в команде</i>	<i>преобразовывает</i>	<i>старается преобразовывать</i>	<i>не старается преобразовывать</i>	<i>соблюдает правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>не соблюдает правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>различает простые музыкальные жанры</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

5-Т.29					5-Т.30				5-Т.31				
простые музыкальные ой, песня, танец, марш):		исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет произведен					
пытается различать простые музыкальн ые жанры	не различает простые музыкальн ые жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	старается произносит ь текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведен ия					
		1			1			1					
	1			1			1						
	1			1			1						
		1			1			1					
1			1			1							
1			1			1							
1			1			1							
1			1			1							
1			1			1							
1			1			1							
1			1			1							
		1			1			1					
	1			1			1						
	1			1			1						
		1			1			1					
1			1			1							
1			1			1							
1			1			1							
1			1			1							
1			1			1							
1			1			1							
1			1			1							
1			1			1							
1			1			1							
17	4	4	17	4	4	17	4	4					

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Музыка								
5-Т.32		5-Т.33			5-Т.34			
отдельные фрагменты ия (вступление, припев, заклучение)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет д хар
старается выделять отдельные фрагменты произведен ия	не выделяет отдельные фрагменты произведен ия	играет простые мелодии на музыкальн ых инструмен тах	играет простые мелодии на музыкальн ых инструмен тах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальн ых инструмен тах	самостоя тельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответст вии с характеро м музыки
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

5-Т.35		5-С.1			5-С.2			
вижения в соответствии с характером музыки		верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение
старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
5-С.3		5-С.4			5-С.5			
знанно, выражает свое мнение		знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает следственн неживой природы, з значении сс человека,
<i>передает частичное понимание, высказывает свое мнение</i>	<i>пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание</i>	<i>знает</i>	<i>частично знает</i>	<i>не знает</i>	<i>гордится, понимает важность</i>	<i>любит, понимает важность</i>	<i>стремится понять важность</i>	<i>наблюдает, понимает, знает</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
17	4	4	17	4	4	17	4	4

68	16	16	68	16	16	68	16	16
----	----	----	----	----	----	----	----	----

5-С.6		5-С.7		
и понимает причинно- ые связи между живой и природой, явлениями зает об охране природы, елнца и воздуха в жизни , животных и растений		понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
		1		
	1			1
	1			1
		1		
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
		1		
	1			1
	1			1
		1		
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
17	4	4	17	4

68	16	16	68	16
----	----	----	----	----

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: 2023 - 2024

Гру

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревк гимнастической скамейи сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	КАРИМУЛЛА САФИЯ ЕРБОЛҚЫЗЫ	1			1	
2	ЕВСЮКОВА КИРА МИХАЙЛОВНА	1			1	
3	БАРАТ КӘУСАР РАХЫМЖАНҚЫЗЫ	1			1	
4	НАДИРОВА ФАТИМА МАХАМБЕТОВНА		1			1
5	ИХСАНОВ АМИР АСХАТОВИЧ		1			1
6	ИБРАЙХАН ҰЛЖАН АБАЙҚЫЗЫ	1			1	
7	АСКАР АМИРА ДИЛЬШАТҚЫЗЫ	1			1	
8	ЕБДИМЕНОВА ШИРИНГУЛЬ ТАЛИПЖАНОВНА	1			1	
9	МАКИЕНКО СОФИЯ АЛЕКСАНДРОВНА	1			1	
10	ДЖАФАРОВА ФИДАНА РАМИЗОВНА	1			1	
11	МАМЕТОВ ЮСУФ РИНАТОВИЧ	1			1	
12	ГРОЗА АРТЁМ АЛЕКСАНДРОВИЧ	1			1	
13	ГЕНДЕНБУРГ ИЛҒА НИКОЛАЕВИЧ		1			1
14	СКУДИНА ЕВА СЕРГЕЕВНА		1			1
15	НИКИТИН МАКСИМ ДМИТРИЕВИЧ	1			1	
16	УСКЕМБАЕВА ДАРИГА МАРАЛОВНА	1			1	
17	ВОРОБЬЕВ НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ	1			1	
18	Назаренко Марк Юрьевич	1			1	
19	ВАЙГАНТ ЕВГЕНИЙ ИГОРЕВИЧ		1			1

20	РАДЧЕНКО АЛИСА АЛЕКСЕЕВНА		1			1
21	ТУЛЕГЕНОВ АЛИ ТАИРОВИЧ		1			1
22	ГНЕТНЕВ ЕГОР АНТОНОВИЧ		1			1
Всего, N		14	8	0	14	8
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		64	36	0	64	36

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	4-Ф	64	14
Средний	4-Ф	36	8
Низкий	4-Ф	0	0
		100	22
Высокий	4-К	68	15
Средний	4-К	23	5
Низкий	4-К	9	2
		100	22
Высокий	4-П	55	12
Средний	4-П	32	7
Низкий	4-П	14	3
		100	22
Высокий	4-Т	64	14
Средний	4-Т	27	6
Низкий	4-Т	9	2
		100	22
Высокий	4-С	55	12
Средний	4-С	45	10
Низкий	4-С	0	0
		100	22

группа: Старшая группа "Львята"

Период: стартовый

Сроки проведения:

Физическое развитие								
Физическая культура								
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
се, доске, ке, бревну :сие	бегают на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катают мячи, метают предметы на дальность, бросают мячи через препятствия и ловят их			проявляет быстроту, выносливость, гибкость, подвижных играх и со правила спортивны	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегают	старается бегать	не старается бегать	катают, метают, бросают и ловят мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	14	8	0	14	8	0	14	8
0	64	36	0	64	36	0	64	36

	4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2	
, силу, ловкость в блюдают их игр	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разн предложений (простые и прилагательные, глаголь предлоги	
не проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоят ельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит , подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит , не подбирает слова	использует	старается использова ть
	1				1			1
	1			1			1	
	1					1		
		1		1			1	
		1		1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
		1		1			1	
		1			1			1
	1					1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		1			1			1
	1					1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
		1		1			1	
				1			1	
					1			1
		1		1			1	

		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
0	14	8	0	15	5	2	15	5
0	64	36	0	68	23	9	68	23

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ые типы сложные), и, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказ изображенным рисункам и (изделиям)	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существит ельными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносит ь их с существит ельными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существит ельными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	

	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
2	15	5	2	15	5	2	15	5
9	68	23	9	68	23	9	68	23

	4-К.6			4-К.7			4-К.8	
ы по а предметам	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самост иллюстрации в книге, с сказку, расска	
не старается составить рассказы	пересказыв ает	пытается пересказат ь	не пытается пересказат ь	соблюдает последоват ельность сюжетной линии	старается соблюдать последоват ельность сюжетной линии	не соблюдает последоват ельность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
2	15	5	2	15	5	2	15	5
9	68	23	9	68	23	9	68	23

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной самостоятельно обыгрывает персонажей	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	

	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
2	15	5	2	15	5	2	15	5
9	68	23	9	68	23	9	68	23

	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
2	15	5	2	15	5	2	15	5
9	68	23	9	68	23	9	68	23

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия овощей, человека повседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и употребляе т	произносит	старается произносить ь	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложен ия	пытается составить простые предложен ия
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
2	15	5	2	15	5	2	15	5
9	68	23	9	68	23	9	68	23

	4-К.18			4-П.1			4-П.2	
предложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета величины (по длине, высоте, толщине) в возрастающем и убывающем порядке	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1					1		
	1			1			1	
		1		1			1	
	1				1			1
		1		1			1	
1			1		1			1
	1					1		
	1			1			1	
		1		1			1	
	1				1			1

	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
2	15	5	2	12	7	3	12	7
9	68	23	9	55	32	14	55	32

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

ОСНОВЫ МАТЕМАТИКИ

	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
га разной те, ширине, ошем и идке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отноше	
<i>не сравнивает</i>	<i>исследует, различает и называет</i>	<i>исследует, частично различает и называет</i>	<i>исследует, не может различить и назвать</i>	<i>различает, знает их характерн ые особенност и</i>	<i>пугает части суток</i>	<i>не различает, не знает</i>	<i>определяет направлени е</i>	<i>определяет направлени е частично</i>
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1

	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
3	12	7	3	12	7	3	12	7
14	55	32	14	55	32	14	55	32

	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2	
гвенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно- следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осознание			рисует отдельные предмет сюжетные компози	
не определяет направлени е	устанавлив ает простейши е причинно- следственн ые связи	устанавлив ает простейши е причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлив ать простейши е причинно- следственн ые связи	рассматри вает предметы, может обследоват ь их	рассматри вает предметы, может частично обследоват ь	не рассматри вает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
		1		1			1	
	1			1			1	
1			1		1			1
	1			1			1	
	1				1			1
		1		1			1	
	1			1			1	
1			1	1			1	
	1					1		
		1		1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
		1		1			1	
1			1		1			1
	1			1			1	
	1				1			1

	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
3	12	7	3	14	6	2	14	6
14	55	32	14	64	27	9	64	27

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
гы и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	частично доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	не доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознава ть оттенки	закрашивает т рисунки карандашом, кистью	закрашивает т рисунки карандашом, кистью частично
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		

	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
2	14	6	2	14	6	2	14	6
9	64	27	9	64	27	9	64	27

	4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8	
рандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластической массы и предметы с использованием приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		

	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
2	14	6	2	14	6	2	14	6
9	64	27	9	64	27	9	64	27

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
глина, лаковые и другие материалы	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		

	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
2	14	6	2	14	6	2	14	6
9	64	27	9	64	27	9	64	27

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не принимает участие в коллективн ой работе	соблюдает правила безопаснос ти при лепке	не всегда соблюдает правила безопаснос ти при лепке	не соблюдает правила безопаснос ти	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно ользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользовать ся ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		

	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
2	14	6	2	14	6	2	14	6
9	64	27	9	64	27	9	64	27

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей								
Аппликация								
	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
приемы для и овощей, аментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполн коллективных ра	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместит ь правильно,н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последоват ельно наклеивает их	составляет узоры частично, последоват ельно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом	принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активност ь
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		

	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
2	14	6	2	14	6	2	14	6
9	64	27	9	64	27	9	64	27

	4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
в процессе конструирования	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании	
предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		

	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
2	14	6	2	14	6	2	14	6
9	64	27	9	64	27	9	64	27

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
ображение ини	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает и придумывает комп	
не проявляет творческое воображен ие при конструиро вании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструиру ет	конструиру ет частично	не старается конструиро вать	самостоят ельно выбирает материалы и придумыва ет композиции	выбирает материалы и придумыва ет композиции при помощи взрослого
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		

	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
2	14	6	2	14	6	2	14	6
9	64	27	9	64	27	9	64	27

4-Т.24				4-Т.25			4-Т.26	
материалы озиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомы аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумыва ть композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальн ые произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальн ые произведен ия до конца	не интересуе тся, не слушает музыкальн ые произведен ия до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанем ент и без сопровожд ения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанем ент и без сопровожд ения
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		

	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
2	14	6	2	14	6	2	14	6
9	64	27	9	64	27	9	64	27

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произносит е песни под ровождения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без сопровожд ения	ритмическ и выполняет ходьбу, согласовыв ает движения с музыкой	старается ритмическ и выполнять ходьбу, согласовыв ать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		

	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
2	14	6	2	14	6	2	14	6
9	64	27	9	64	27	9	64	27

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2	
музыка	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труд членов семьи, проявляет старается ответственно и задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1				1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1	1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
		1			1			1
	1				1			1
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
1			1		1			1

	1				1			1
		1			1			1
	1				1			1
2	14	6	2	12	10	0	12	10
9	64	27	9	55	45	0	55	45

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
е взрослых, г интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в общ транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответстве нно выполнять задание	высказывае т свое мнение	старается высказыва ть свое мнение	не старается высказыва ть свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1

		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	12	10	0	12	10	0	12	10
0	55	45	0	55	45	0	55	45

	4-С.6		
движения, дественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавлив ает элементарн ые связи, сохраняет безопаснос ть	устанавлив ает элементарн ые связи частично, сохраняет безопаснос ть	не устанавлив ает элементарн ые связи, не сохраняет безопаснос ть
	1		
	1		
		1	
		1	
		1	
	1		
	1		
	1		
	1		
		1	
		1	
		1	
	1		
	1		
	1		
	1		
		1	

		1	
		1	
		1	
0	12	10	0
0	55	45	0