

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5 -ти лет)
Учебный год: 2024-2025 год **Группа: Предшкольная группа**

№	ФИО ребенка				
		5-Ф.1			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью, в среднем
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью
1	ЛЮБИМОВ ДЕМИД СЕРГЕЕВИЧ	1			1
2	ЧЕРЕПКИНА ТАЛИЯ АНДРЕЕВНА	1			1
3	ДЖАФАРОВ ФАРИЗ РАМИЗОВИЧ	1			1
4	ХИСАМЕТДИНОВА САМИРА СЕРГЕЕВНА	1			1
5	ПОТАПЕНКО ДЕМИД ДМИТРИЕВИЧ	1			1
6	СПИРИДОНОВА НИКА АРТЁМОВНА	1			1
7	БОТАБАЙ МИРАС ЕРНАРУЛЫ	1			1
8	ЧЕРВЯКОВ АРСЕНИЙ ОЛЕГОВИЧ		1		
9	СИСО ДАВИД АНДРЕЕВИЧ	1			1
10	СОКОЛОВА ВИКТОРИЯ ИЛЬИНИЧНА		1		
11	МЕДВЕДЕВА КИРА ДМИТРИЕВНА	1			1
12	КОНОПАТОВА УЛЬЯНА НИКИТИЧНА		1		
13	ЖАЙСАНБАЙ ӘЛЕМ АРАФАТҰЛЫ	1			1
14	ІЗБАСАРҚЫЗЫ КӘУСАР		1		
15	ДЖАНИСОВА ЛЯЙСАН	1			1
16	МАУЖАНОВ АЛИБЕК ЕРЛАНОВИЧ	1			1
17	ЕБДИМЕНОВ АШИМЖАН ТАЛИПЖАНОВИЧ	1			1
18	ЩУКИНА АЛИТА ЕФИМОВНА	1			1
19	САФАРОВ ЭМИН ЭЛЬДАРОВИЧ	1			1
20	МАМЫРАЛИЕВА АЙЛИН АСЫЛЖАНОВНА	1			1
21	СОКОЛОВА МАРГАРИТА ВЛАДИМИРОВНА	1			1
22	НАБОКОВ БОГДАН ЮРЬЕВИЧ	1			1
23	ГРИГОРЬЕВА ВИКТОРИЯ-ВАЛЕРИЯ ЕВГЕНЬЕВНА		1		
24	ЗУДЕРМАН РОЛАН ЯНОВИЧ	1			1
25	СЕРИК АЛИЯР ДАУЛЕТҰЛЫ		1		
Всего, N16		19	6	0	19

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	76	24	0	76
---	----	----	---	----

ПРИМЕЧАНИЕ				
Высокий	5-Ф	19	76	
Средний	5-Ф	6	24	
Низкий	5-Ф	0	0	
		25	100	
		Развитие речи		Художес литер
Высокий	5-К	19	76	19
Средний	5-К	6	24	6
Низкий	5-К	0	0	0
		25	100	25
Высокий	5-П	19	76	
Средний	5-П	6	24	
Низкий	5-П	0	0	
		25	100	
		Рисование		Леп
Высокий	5-Т	19	76	19
Средний	5-Т	6	24	6
Низкий	5-Т	0	0	0
		25	100	25
Высокий	5-С	19	76	
Средний	5-С	6	24	
Низкий	5-С	0	0	
		25	100	

ет)

руппа "Волшебники"

Период: промежуточный

Сроки проведения: январь

Физическое развитие								
Физическая культура								
5-Ф.2		5-Ф.3			5-Ф.4			
ой скоростью - медленно, еднем темпе, непрерывно		активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполн гигиен
старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

ответственная структура	Основы грамоты		Казахский язык	
76	19	76	19	76
24	6	24	6	24
0	0	0	0	0
100	25	100	25	100

дисциплина	Аппликация		Конструирование		Музыка	
76	19	76	19	76	19	76
24	6	24	6	24	6	24
0	0	0	0	0	0	0
100	25	100	25	100	25	100

5-Ф.5		5-Ф.6			5-Ф.7			
яет самостоятельно ические процедуры		владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняе
выполняет самостоятел ьно частично	не выполняет самостоятел ьно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначаль ные представлен ия о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначаль ные представлен ия о здоровом образе жизни	не имеет первоначаль ных представлен ий о здоровом образе жизни	выполняет с интересом
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Ра								
5-К. 1		5-К.2			5-К.3			
т звуковой анализ слов		употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательны, правильно короткие и
старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Развитие речи

5-К.4		5-К.5			5-К. 6			
слушает собеседника, задает вопросы и дает полные ответы на них		сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя
слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказыва ет рассказы	пересказыва ет рассказы частично	не пересказыва ет рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

5-К.7		5-К.8			5-К.9			
культурно, тактично во время беседы		различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает самостоятельно
старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает самостоятельно
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Художественная литература								
5-К.10		5-К.11			5-К.12			
ает содержание рассказа гоятельно, сохраняя вательность сюжета:		передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впеч из раз
пересказыва ет рассказ при помощи взрослого	не пересказыва ет рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразитель но, самостоятел ьно	старается выполнять свою роль выразитель но, самостоятел ьно	не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоятел ьно	делится впечатления ми
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Развитие коммуникативных навыков								
5-К.13		5-К.14			5-К.15			
впечатлениями, информацией личных источников		выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произне- глас
делится впечатления ми частично	не делится впечатления ми	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Основы грамоты								
5-К.16		5-К.17			5-К.18			
использует все звуки, различает гласные и согласные		составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно
четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

5-К.19		5-К.20			5-К.21			
льно держит ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно п звуки каз
старается правильно держат ручку	не может правильно держат ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентиров аться, различать пространств о	частично ориентирует ся, различает пространств о	не умеет ориентиров аться, не умеет различать пространств о	правильно произносит
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Ка:								
5-К.22		5-К.23			5-К.24			
произносит специфические нахского языка в слове		рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет признаки пр действия с их в
пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывае т пословицы и поговорки	пытается рассказыват ь пословицы и поговорки	не рассказывае т пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытае тся называть	не знает и не называет	называет и употребляет
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

ЗАХСКИЙ ЯЗЫК

5-К.25		5-К.26			5-К.27			
слова, обозначающие едматов (цвет, величина), предметами, употребляет разговорной речи		употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прям
старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

5-К.28		5-П.1			5-П.2			
й и обратный счет до 10		делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает признакам матер
старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяе т	старается делить и воссоединит ь	не старается делить и воссоединят ь	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков								
Основы математики								
5-П.3		5-П.4			5-П.5			
предметы по различным и (цвет, форма, размер, риал, применение)		располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и фигуры (к квадр:
пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентирует ся на листе бумаги, называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	ориентирует ся на листе бумаги, но не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	не ориентирует ся на листе бумаги, не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометричес кие фигуры
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

5-П.6		5-П.7			5-Т.1			
называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, прямоугольник)		рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет по- разному смешивать ак- варель, красит ка- рандашом, использует принты, для
частично различает и называет геометриче- ские фигуры	различает геометриче- ские фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Рисование								
5-Т.2		5-Т.3			5-Т.4			
пользоваться красками, кварель в палитре с водой, рандашом различными для получения насыщенных цветов		получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элемент и украшает
пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

5-Т.5		5-Т.6			5-Т.7			
нты казахского орнамента г ими одежду, предметы быта		изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с нат, знакомые п
рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратност ь	старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

5-Т.8		5-Т.9			5-Т.10			
уры и по представлению редметы разной формы и величины		лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять с содержан
лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Лепка								
5-Т.11		5-Т.12			5-Т.13			
сюжетные композиции по ию сказок и рассказов		лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккурат соблюдает
составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасност и
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			
но выполняет работу, г правила безопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает :
пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.17		5-Т.18			5-Т.19			
и обосновывает приемы работы		составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает с дополняя
выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

5-Т.20					5-Т.21				5-Т.22			
сюжетные композиции, их модными деталями		соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			констру прир				
создает сюжетные композиции , но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасност и труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала				
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
1			1			1						
		1			1			1				
1			1			1						
		1			1			1				
1			1			1						
		1			1			1				
1			1			1						
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
		1			1			1				
1			1			1						
		1			1			1				
1			1			1						
6	0	19	6	0	19	6	0	19				

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Конструирование								
5-Т.23		5-Т.24			5-Т.25			
ирует из бросового и одного материала		анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может
конструируе т из бросового и природного материала частично	не конструируе т из бросового и природного материала	применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструируе т, выполняет работу по согласовани ю	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	работает в команде
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

5-T.26		5-T.27			5-T.28			
работать в команде		преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает жанры (кк
старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

5-Т.29		5-Т.30			5-Т.31			
простые музыкальные й, песня, танец, марш):		исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет произведен
пытается различать простые музыкальны е жанры	не различает простые музыкальны е жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	старается произносит ь текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведен ия
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Музыка								
5-Т.32		5-Т.33			5-Т.34			
отдельные фрагменты ия (вступление, припев, заклучение)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет д хар
старается выделять отдельные фрагменты произведе ния	не выделяет отдельные фрагменты произведе ния	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальны х инструмент ах	самостоятел ьно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии и с характером музыки
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

5-Т.35		5-С.1			5-С.2			
вижения в соответствии с характером музыки		верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит ос
старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

5-С.3		5-С.4			5-С.5			
ознанно, выражает свое мнение		знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает следственн неживой природы, з значении с человека,
передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
6	0	19	6	0	19	6	0	19

24	0	76	24	0	76	24	0	76
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Приложение 1

5-С.6		5-С.7		
и понимает причинно- ые связи между живой и природой, явлениями нает об охране природы, олнца и воздуха в жизни , животных и растений		понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
1			1	
		1		
1			1	
		1		
1			1	
		1		
1			1	
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
1			1	
		1		
1			1	
6	0	19	6	0

24	0	76	24	0
----	---	----	----	---

Лист наблюдения для разновозрастной старшей группы
Учебный год: 2024-2025 **Группа: Старшая группа '**

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревк гимнастической скамейи сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	БЕЙСЕБАЕВ ЭМИЛЬ СУЛЕЙМАНОВИЧ		1			1
2	ХОХЛЕНКО АРИНА ВЛАДИМИРОВНА		1			1
3	ЕФИМОВА ЗЛАТА АЛЕКСЕЕВНА	1			1	
4	БАХЫТЖАН АИДА АБЗАЛҚЫЗЫ	1			1	
5	САКИЕВА АДЕЛИНА ИЛЬЯСОВНА		1			1
6	ВАЛИЕВА ДИЛЯРА СЕЙФАТОВНА		1			1
7	КАРАОГЛАН АЙЛА	1			1	
8	ТЯН АЛИНА АНДРЕЕВНА		1			1
9	ПРОТАСОВА ВАСЕЛИНА ВАЛЕРЬЕВНА		1			1
10	БАХТИЯРОВ ЯСИН АТАБЕКОВИЧ		1			1
11	ҚАЛДАР ХАҚ-НАЗАР ЕРНҰРҰЛЫ	1			1	
12	ЛИ МИЛАНА ВИТАЛЬЕВНА	1			1	
13	АХМЕТОВ РУСЛАН МУРАТОВИЧ		1			1
14	СЕМЕНОВСКАЯ ПОЛИНА ВИКТОРОВНА		1			1
15	ИСАКОВ МАКАР ВЯЧЕСЛАВОВИЧ	1			1	
16	КОЛОМЕЙЧЕНКО ТИМОФЕЙ МИХАЙЛОВИЧ		1			1
17	ВАСИЛЕВСКАЯ АМЕЛИЯ СТАНИСЛАВОВНА		1			1
18	ЕВСЮКОВА КИРА МИХАЙЛОВНА		1			1

19	ТОЛЕШЕВ МАРСЕЛЬ АСЛАНОВИЧ	1			1	
20	МАМЕТОВ РАМЗАН РИНАТОВИЧ	1			1	
21	МАЧИН ЛАРИОН АЛЕКСЕЕВИЧ		1			1
22	НАДИРОВА ФАТИМА МАХАМБЕТОВНА		1			1
23	ИБРАЙХАН ҰЛЖАН АБАЙҚЫЗЫ	1			1	
24	ЕРМЕК АЛДИЯР БАУЫРЖАНҰЛЫ	1			1	
25	ДЖАФАРОВА ФИДАНА РАМИЗОВНА		1			1
Всего, N		10	15	0	10	15
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		40	60	0	40	60

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	10	40		
Средний	4-Ф	15	60		
Низкий	4-Ф	0	0		
		25	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	10	40	10	40
Средний	4-К	15	60	15	60
Низкий	4-К	0	0	0	0
		25	100	25	100
Высокий	4-П	10	40		
Средний	4-П	15	60		
Низкий	4-П	0	0		
		25	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	10	40	10	40
Средний	4-Т	15	60	15	60
Низкий	4-Т	0	0	0	0
		25	100	25	100
Высокий	4-С	10	40		
Средний	4-С	15	60		
Низкий	4-С	0	0		
		25	100		

1 (дети 4-х лет)

"Львята"

Период: промежуточный

Сроки проведения: январь

Физическое развитие								
Физическая культура								
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
се, доске, ке, бревну :сие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, выносливость, гибкость, подвижных играх и со правила спортивных	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Казахский язык	
10	40
15	60
0	0
25	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
10	40	10	40	10	40
15	60	15	60	15	60
0	0	0	0	0	0
25	100	25	100	25	100

	4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2	
силу, ловкость в бросках, наблюдает за игрой	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные предложения (простые и сложные), прилагательные, глаголы, предлоги	
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следит за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно, частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ые типы сложные), л, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказ изображенным рисункам и (изделиям)	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существите льными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносить их с существите льными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существите льными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

	4-К.6			4-К.7			4-К.8	
ы по а предметам	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самосто иллюстрации в книге, с сказку, расска	
не старается составить рассказы	пересказыва ет	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовате льность сюжетной линии	старается соблюдать последовате льность сюжетной линии	не соблюдает последовате льность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Развитие коммуникативных навыков								
Художественная литература								
	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
активно оставляет 3	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной самостоятельно обыгрывает персонажей	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизво дит	старается воспроизвес ти	не воспроизво дит	самостоятел ьно обыгрывает	старается самостоятел ьно обыгрывать
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

	4-К.12			4-К.13			4-К.14	
игры с знакомых	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильно произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, к, ұ, ұ, і, ғ			понимает и называет бытовых предметов, фруктов, животных, птиц, частей тела часто употребляемых в повседневной жизни	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятел ьность	старается проявить инициативу и самостоятел ьность	не проявляет инициативу и самостоятел ьность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия фруктов, овощей, имена человека повседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

	4-К.18			4-П.1			4-П.2	
предложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета величины (по длине, высоте, толщине) в возрастающем и убывающем порядке	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков								
Основы математики								
	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
га разной те, ширине, ощем и идке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отношеи	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенност и	путает части суток	не различает, не знает	определяет направлени е	определяет направлени е частично
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

				4-Т.1			4-Т.2	
твенные нию к себе	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2	
	устанавливает простейшие причинно- следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предмет сюжетные компози	
не определяет направлени е	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлива ть простейшие причинно- следственн ые связи	рассматрива ет предметы, может обследовать их	рассматрива ет предметы, может частично обследовать	не рассматрива ет предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
гы и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношени е между предметами	частично доносит в рисунке соотношени е между предметами	не доносит в рисунке соотношени е между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознават ь оттенки	закрашивает т рисунки карандашом , кистью	закрашивает т рисунки карандашом , кистью частично
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

	4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8	
карандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластической массы и другие предметы с использованием приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
гилина, накомые ем разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициативы
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не принимает участие в коллективн ой работе	соблюдает правила безопасност и при лепке	не всегда соблюдает правила безопасност и при лепке	не соблюдает правила безопасност и	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильноп ользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоватьс я ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей								
Аппликация								
	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
приемы для ни овощей, аментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполн коллективных ра	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовате льно наклеивает их	составляет узоры частично, последовате льно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом	принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активность
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

4-Т.18				4-Т.19			4-Т.20	
в процессе выполнения работ	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании	
предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности и при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
ображение нии	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает и придумывает комп	
не проявляет творческое воображени е при конструиро вании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструируе т	конструируе т частично	не старается конструиро вать	самостоятел ьно выбирает материалы и придумывае т композиции	выбирает материалы и придумывае т композиции при помощи взрослого
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

4-Т.24				4-Т.25			4-Т.26	
материалы озиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомы аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумыват ь композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальны е произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальны е произведен ия до конца	не интересуетс я, не слушает музыкальны е произведен ия до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанем ент и без сопровожде ния
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произносит е песни под ровождения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2	
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труд членов семьи, проявляет старается ответственно и задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
не взрослых, г интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в общ транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственн о выполнять задание	высказывае т свое мнение	старается высказыват ь свое мнение	не старается высказыват ь свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	10	15
0	40	60	0	40	60	0	40	60

Приложение 1

	4-С.6		
движения, в естественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
		1	
		1	
	1		
	1		
		1	
		1	
	1		
		1	
		1	
	1		
	1		
		1	
		1	
	1		
		1	
		1	
		1	

	1		
	1		
		1	
		1	
	1		
	1		
		1	
0	10	15	0
0	40	60	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: 2024 - 2025

Группа: Средн

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2	
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегают в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух продвижением вперед, с длину бросает предмет левой рукой, в горизонт вертикальную ц	
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно
1	ТУР ЕВА ДМИТРИЕВНА	1			1	
2	СЕИТОВА НАДИЯМ АЗИЗЖАНОВНА		1			1
3	ЗАБОЛОТНАЯ ПОЛИНА МАКСИМОВНА		1			1
4	НЕПША ДАВИД КИРИЛЛОВИЧ	1			1	
5	ЗАЯЦ ТИМОФЕЙ ЮРЬЕВИЧ	1			1	
6	ИСМАИЛОВ МУХАММАД ДИЛМУХАМЕТОВИЧ		1			1
7	САТЫБАЛДИЕВА АЗАЛИЯ НУРГАЛИЕВНА	1			1	
8	ТАИРОВА РУХСАРА АЛМАСОВНА	1			1	
9	КУЧЕРОВ АРСЕНИЙ АРТЕМОВИЧ		1			1
10	ТУРКИН ЛЕВ АЛЕКСАНДРОВИЧ		1			1
11	СЕРГЕЕВ РОБЕРТ ДАВИДОВИЧ	1			1	
12	ВАСИЛЕВСКАЯ НИКОЛЬ СТАНИСЛАВОВНА	1			1	
13	ІЗБАСАРҚЫЗЫ ІҢҚӨР		1			1
14	АРАБ АЙША НҰРАЛЫҚЫЗЫ	1			1	
15	БОХАН МИРОН КОНСТАНТИНОВИЧ		1			1
16	КУЛИЧКОВ ДЕМИД АЛЕКСЕЕВИЧ		1			1
17	ДАИРБЕКОВ ЛЕОНЭЛЬ СЕРИКЖАНОВИЧ	1			1	
18	МАКСИМОВА ЛИЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА	1			1	
19	ЫҚЛАС ЗЕРЕ ӘРСЕНҚЫЗЫ		1			1
20	СОЛОВЬЕВ ДЕМИД ВЛАДИМИРОВИЧ	1			1	
21	ДЕМЬЯНКОВ МАТВЕЙ АЛЕКСЕЕВИЧ	1			1	
22	РАХИМОВА ШАХНАЗ ХАЛМУРАТОВНА	1			1	
Всего, N		13	9	0	13	9
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		59	41	0	59	41

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	З-Ф	13	59		
Средний	З-Ф	9	41		
Низкий	З-Ф	0	0		
		22	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	З-К	13	59	13	59
Средний	З-К	9	41	9	41
Низкий	З-К	0	0	0	0
		22	100	22	100
Высокий	З-П	13	59		
Средний	З-П	9	41		
Низкий	З-П	0	0		
		22	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	З-Т	13	59	13	59
Средний	З-Т	9	41	9	41
Низкий	З-Т	0	0	0	0
		22	100	22	100
Высокий	З-С	13	59		
Средний	З-С	9	41		
Низкий	З-С	0	0		
		22	100		

яя группа "Тотошка"

Период: промежуточный

Сроки п

Физическое развитие								
Физическая культура								
	3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5	
ух ногах, с высоты и в л правой и гальную и ели	ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость со ежедневных гигиеническ	
владеет некоторым и видами прыжков, бросков	ползает, лазает	пытается ползать между предметами , лазать и спускаться с них	не может ползать между предметами , лазать и спускаться с них	владеет навками самообслуж ивания	владеет некоторым и навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

Казахский язык	
13	59
9	41
0	0
22	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
13	59	13	59	13	59
9	41	9	41	9	41
0	0	0	0	0	0
22	100	22	100	22	100

проведения: январь

	Развитие речи							
	3-К. 1			3- К.2			3-К.3	
блюдения их навыков	произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в р падеже	
пытается соблюдать навыки	произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовыв ает	согласовыв ает некоторые
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

чи								
	3-К.4			3-К.5			3-К.6	
оде, числе,	имеет правильный темп речи			рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки самостоятельно, вместе детьми высказывает свое мнение о увиденном картин	
не согласовывает	говорит правильно	формирует правильный темп речи	правильный темп речи не сформирован	рассказывает	пытается рассказать	не рассказывает	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

Развитие коммуникативных навыков								
Художественная литература								
	3-К.7			3-К.8			3-К.9	
я в книгах с другими и мысли по нкам	слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные слова и простые фразы прочитанного произведения	
рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение	слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыгрывать роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок	пересказывает	пытается пересказывать
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

3-К.10				3-К.11			3-К.12	
ле отрывки, азы из ведения	наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, н запоминает сло	
не может пересказать	произносит наизусть и выразитель но	произносит наизусть, но не выразитель но	пытается произносит ь выразитель но	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

Казахский язык								
	3-К.13			3-К.14			3-К.15	
языкает и ва	понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые пре, отвечает на простые в	
слушает, но не называет и не запоминает	понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносит ь	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложени я с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложени е	понимает, но не составляет предложени е	составляет простые предложени я, отвечает на вопросы	составляет простые предложени я, отвечает не на все вопросы
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

	Развитие познавательных и интеллектуальных способностей							
	Основы математики							
	3-П.1			3-П.2			3-П.3	
предложения, вопросы:	различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по ширине, высоте, величине	
пытается составить предложения и ответить на простые вопросы	различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

Лектуальных навыков								
Методики								
	3-П.4			3-П.5			3-Т.1	
по длине, ширине	знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательные штрихи, пятна, кр:	
не умеет сравнивать	знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

Рисование								
	3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4	
льно линии, аски:	называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными н. рисования фор	
не использует	правильно называет	называет некоторые	не может назвать полностью	размещает	размещает только некоторые	пытается разместить	владеет	владеет навыками частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

3-Т.5				3-Т.6			3-Т.7	
навыками м	проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животн объединения, сжатия и с нескольких част	
пытается применять приобретен ные навыки	рисует аккуратно, сохраняет безопаснос ть	пытается проявлять аккуратнос ть в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным , соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использова ть	лепит	пытается лепить
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

Лепка								
	3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10	
ных путем оединения гей	самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопас лепке	
лепит, но не объединяет м части	при лепке проявляет самостояте льность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостояте льно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопасност и	пытается соблюдать некоторые правила техники безопасност и
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

Развитие творческих навыков и исследований								
	Аппликации							
	3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13	
асности при	владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает мелкие элементы, подготовленные взрослым	
соблюдает технику безопасности и при напоминании	владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

зательской деятельности детей

ия

	3-Т.14			3-Т.15			3-Т.16	
крупные и товленные	участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки г схемам и образцам р	
пытается склеивать	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализируе т постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

Конструирование								
	3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19	
по простым исунков	сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного строительного материала, и собственному замыслу	
не пытается анализировать	сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

3-Т.20				3-Т.21			3-Т.22	
о и мелкого , по образцу мыслу	играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой соответствии с темпом начинает и заканчивает вместе со всеми	
конструиру ет только по образцу	играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

Музыка								
	3-Т.23			3-Т.24			3-Т.25	
пой в м песни, т песню и	выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инст играет на них	
начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе	проявляет активность, выполняет самостояте льно движения	выполняет движения самостояте льно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостояте льно	знает	занет некоторые	не знает	знает, играет на инх с радостью	знает некоторые из них, играет на них
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

	Формирование социально-экологического сознания							
	Ознакомление с окружающей средой							
	3-С.1			3-С.2			3-С.3	
инструменты, методы	называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта			имеет первоначальные представления о городе столице Республики Казахстан, государственных символах	
не знает, но играет на них	называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортные средства	имеет первоначальные представления	имеются частичные представления
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	13	9	0	13	9	0	13	9
0	59	41	0	59	41	0	59	41

Приложение 1

МОЦИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ						
ЮЩИМ МИРОМ						
	3-С.4			3-С.5		
ьные и поселке, азахстан, мволах	имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
пытается понять	имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопасность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
	1			1		
		1			1	
		1			1	
	1			1		
	1			1		
		1			1	
	1			1		
	1			1		
		1			1	
		1			1	
	1			1		
	1			1		
		1			1	
	1			1		
		1			1	
	1			1		
	1			1		
		1			1	
	1			1		
	1			1		
		1			1	
	1			1		
	1			1		
	1			1		
0	13	9	0	13	9	0
0	59	41	0	59	41	0