

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)
Учебный год: 2022-2023 **Группа: Средняя группа "Тотошка"**

№	ФИО ребенка						
		3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегают в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1	КУЗНЕЦОВА АРИАНА КОНСТАНТИНОВНА	1			1		
2	ДОСМАХАНОВ АБДУЛАЗИЗ МАКСАТОВИЧ		1			1	
3	СУЛЕЙМАНОВ МИКАЭЛЬ РУСЛАНОВИЧ		1			1	
Всего, N		1	2	0	1	2	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		4	8	0	4	8	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	3-Ф	1	4.0			
Средний	3-Ф	2	8.0			
Низкий	3-Ф	0	0.0			
		3	12			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	3-К	1	4.0	1	4.0	1
Средний	3-К	2	8.0	2	8.0	2
Низкий	3-К	0	0.0	0	0.0	0
		3	12	3	12	3
Высокий	3-П	0	0.0			
Средний	3-П	3	12.0			
Низкий	3-П	0	0.0			
		3	12			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	3-Т	0	0.0	0	0.0	0
Средний	3-Т	3	12.0	3	12.0	3
Низкий	3-Т	0	0.0	0	0.0	0

		3	12	3	12	3
Высокий	3-С	0	0.0			
Средний	3-С	3	12.0			
Низкий	3-С	0	0.0			
		3	12			

"

Период: промежуточный Сроки проведения: январь

Физическое развитие								
Физическая культура								
3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5		
ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков		
ползает, лазает	пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них	не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них	владеет навыками самообслуживания	владеет некоторыми навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками	пытается соблюдать навыки
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1	2	0	1	2	0	1	2	0
4	8	0	4	8	0	4	8	0

ий язык
4.0
8.0
0.0
12

кация	Конструирование		Музыка	
0.0	0	0.0	0	0.0
12.0	3	12.0	3	12.0
0.0	0	0.0	0	0.0

12	3	12	3	12
----	---	----	---	----

Развитие речи								
3-К. 1			3- К.2			3-К.3		
произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже		
произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовывает	согласовывает некоторые	не согласовывает
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	0	1	2	0	1	2	0
4	8	0	4	8	0	4	8	0

3-К.4			3-К.5			3-К.6		
имеет правильный темп речи			рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам		
говорит правильно	формируется правильный темп речи	правильный темп речи не сформирован	рассказывает	пытается рассказать	не рассказывает	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение	рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	0	1	2	0	1	2	0
4	8	0	4	8	0	4	8	0

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

3-К.7			3-К.8			3-К.9		
слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения		
слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыгрывать роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок	пересказывает	пытается пересказывать	не может пересказать
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	0	1	2	0	1	2	0
4	8	0	4	8	0	4	8	0

3-К.10			3-К.11			3-К.12		
наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, называет и запоминает слова		
произносит наизусть и выразительно	произносит наизусть, но не выразительно	пытается произносить выразительно	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	0	1	2	0	1	2	0
4	8	0	4	8	0	4	8	0

Казахский язык								
3-К.13			3-К.14			3-К.15		
понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:		
понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложение с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложение	понимает, но не составляет предложение	составляет простые предложения, отвечает на вопросы	составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы	пытается составить предложение и ответить на простые вопросы
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	0	1	2	0	1	2	0
4	8	0	4	8	0	4	8	0

Развитие познавательных и интеллектуальных способностей								
Основы математики								
3-П.1			3-П.2			3-П.3		
различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине		
различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	0	0	3	0	0	3	0
0	12	0	0	12	0	0	12	0

ьных навыков								
3-П.4						3-П.5		
3-Т.1								
знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:		
знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	0	0	3	0	0	3	0
0	12	0	0	12	0	0	12	0

Рисование								
3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4		
называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм		
правильно называет	называет некоторые	не может назвать полностью	размещает	размещает только некоторые	пытается размещать	владеет	владеет навыками частично	пытается применять приобретенные навыки
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	0	0	3	0	0	3	0
0	12	0	0	12	0	0	12	0

3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7		
проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей		
рисует аккуратно, сохраняет безопасность	пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использовать	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет части
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	0	0	3	0	0	3	0
0	12	0	0	12	0	0	12	0

Лепка								
3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10		
самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке		
при лепке проявляет самостоятельность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоятельно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопасности	пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности	соблюдает технику безопасности и при напоминании
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	0	0	3	0	0	3	0
0	12	0	0	12	0	0	12	0

Развитие творческих навыков и исследовательской

Аппликация								
3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13		
владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым		
владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает	пытается склеивать
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	0	0	3	0	0	3	0
0	12	0	0	12	0	0	12	0

і деятельности детей

3-Т.14						3-Т.15			3-Т.16		
участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков					
различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать			
	1			1			1				
	1			1			1				
	1			1			1				
0	3	0	0	3	0	0	3	0			
0	12	0	0	12	0	0	12	0			

Конструирование								
3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	0	0	3	0	0	3	0
0	12	0	0	12	0	0	12	0

3-Т.20			3-Т.21			3-Т.22		
играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми		
играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	0	0	3	0	0	3	0
0	12	0	0	12	0	0	12	0

Музыка								
3-Т.23			3-Т.24			3-Т.25		
выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инструменты, играет на них		
проявляет активность, выполняет самостоятел ьно движения	выполняет движения самостоятел ьно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоятел ьно	знает	занет некоторые	не знает	знает, играет на них с радостью	знает некоторые из них, играет на них	не знает, но играет на них
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	0	0	3	0	0	3	0
0	12	0	0	12	0	0	12	0

Формирование социально-эмоциональ								
Ознакомление с окружающим ми								
3-С.1			3-С.2			3-С.3		
называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта			имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах		
называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортн ые средства	имеет первоначаль ные представлен ия	имеются частичные представлен ия	пытается понять
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	0	0	3	0	0	3	0
0	12	0	0	12	0	0	12	0

Приложение 1

.НЫХ НАВЫКОВ					
ром					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопасность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
	1			1	
	1			1	
	1			1	
0	3	0	0	3	0
0	12	0	0	12	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
Учебный год: 2022-2023 **Группа: Старшая группа "Л"**

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревки, гимнастической скамейки, сохраняя равновесие	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	БАРАТ КӨУСАР РАХЫМЖАНҚЫЗЫ	1			1	
2	НИКИТИН МАКСИМ ДМИТРИЕВИЧ		1			1
3	УСКЕМБАЕВА ДАРИГА МАРАЛОВНА		1			1
4	ВОРОБЬЕВ НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ			1		
5	Назаренко Марк Юрьевич		1			1
6	ВАЙГАНТ ЕВГЕНИЙ ИГОРЕВИЧ			1		
7	РАДЧЕНКО АЛИСА АЛЕКСЕЕВНА		1			1
8	ТУЛЕГЕНОВ АЛИ ТАИРОВИЧ		1			1
9	АКИМОВА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА		1			1
10	ГНЕТНЕВ ЕГОР АНТОНОВИЧ			1		
11	АЛХАМ ҚОРЛАН МАХСАТҚЫЗЫ		1			1
12	БЫКОВСКАЯ ЗЛАТА ИГОРЕВНА			1		
13	МОРОЗ ЕВГЕНИЙ АНАТОЛЬЕВИЧ		1			1
Всего, N		1	8	4	1	8
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		8	62	31	8	62

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	4-Ф	1	8
Средний	4-Ф	8	62
Низкий	4-Ф	4	31

		13	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	1	8	1	8
Средний	4-К	8	62	8	62
Низкий	4-К	4	31	4	31
		13	100	13	100
Высокий	4-П	1	8		
Средний	4-П	8	62		
Низкий	4-П	4	31		
		13	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	1	8	1	8
Средний	4-Т	8	62	8	62
Низкий	4-Т	4	31	4	31
		13	100	13	100
Высокий	4-С	1	8		
Средний	4-С	8	62		
Низкий	4-С	4	31		
		13	100		

Ивьята"

Период: промежуточный Сроки проведения: январь

Физическое развитие								
Физическая культура								
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
ке, доске, ке, бревну :сие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и сс правила спортивны	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

Казахский язык	
1	8
8	62
4	31
13	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
1	8	1	8	1	8
8	62	8	62	8	62
4	31	4	31	4	31
13	100	13	100	13	100

	4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2	
, силу, ловкость в, обладает их игр	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разг. предложения (простые и прилагательные, глаголы, предлоги)	
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следит за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно, частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ые типы (сложные), л, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по из- рисункам и предметам (	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существите льными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносить их с существите льными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существите льными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

	4-К.6			4-К.7			4-К.8	
ображенным изделиям)	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самост иллюстрации в книге, с сказку, расска	
не старается составить рассказы	пересказыва ет	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовате льность сюжетной линии	старается соблюдать последовате льность сюжетной линии	не соблюдает последовате льность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

Развитие коммуникативных навыков								
Художественная литература								
	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
оятельно оставляет з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной самостоятельно обыгрыва персонажей	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизво дит	старается воспроизвес ти	не воспроизво дит	самостоятел ьно обыгрывает	старается самостоятел ьно обыгрывать
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

4-К.12				4-К.13			4-К.14	
игры ет знакомых	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, к, ұ, ұ, і, ғ			понимает и называет и бытовых предметов, фруктов животных, птиц, частей тела часто употребляемых в повседневной жизни	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятел ьность	старается проявить инициативу и самостоятел ьность	не проявляет инициативу и самостоятел ьность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильн о произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия тов, овощей, для человека повседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произнести	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

4-К.18				4-П.1			4-П.2	
предложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предметные величины (по длине, высоте, толщине) в возрастающем и убывающем порядке	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков								
Основы математики								
	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
та разной те, ширине, ощем и идке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отношеи	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенност и	путает части суток	не различает, не знает	определяет направлени е	определяет направлени е частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

4-П.6				4-Т.1			4-Т.2	
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно- следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предме- сюжетные компози	
не определяет направлени е	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлива ть простейшие причинно- следственн ые связи	рассматрива ет предметы, может обследовать их	рассматрива ет предметы, может частично обследовать	не рассматрива ет предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
гы и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношени е между предметами	частично доносит в рисунке соотношени е между предметами	не доносит в рисунке соотношени е между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознават ь оттенки	закрашивает т рисунки карандашом , кистью	закрашивает т рисунки карандашом , кистью частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

4-Т.6				4-Т.7			4-Т.8	
рандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластической массы з предметы с использовани приемов	
не пытается закрашивать рисунок карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
тилина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициативы
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не принимает участие в коллективн ой работе	соблюдает правила безопасност и при лепке	не всегда соблюдает правила безопасност и при лепке	не соблюдает правила безопасност и	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно ользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоватьс я ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей								
Аппликация								
	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
приемы для ии овощей, аментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении к работ	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовате льно наклеивает их	составляет узоры частично, последовате льно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом	принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активность
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

4-Т.18				4-Т.19			4-Т.20	
коллективных	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое во при конструировании	
предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности и при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
«Образование»	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает придумывает компо	
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

	4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26	
материалы и зиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомь аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумыват ь композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальны е произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальны е произведен ия до конца	не интересуетс я, не слушает музыкальны е произведен ия до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанем ент и без сопровожде ния
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произносит е песни под ровождения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	ритмически выполняет ходьбу, согласовыва ет движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовыва ть движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

4-Т.30				4-С.1			4-С.2	
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде членов семьи, проявляет старается ответственно задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
де взрослых, т интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в об транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственн о выполнять задание	высказывае т свое мнение	старается высказыват ь свое мнение	не старается высказыват ь свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
4	1	8	4	1	8	4	1	8
31	8	62	31	8	62	31	8	62

Приложение 1

4-С.6			
› движения, цественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
	1		
		1	
		1	
1			1
		1	
1			1
		1	
		1	
		1	
1			1
		1	
1			1
		1	
4	1	8	4
31	8	62	31

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5 -т
Учебный год: 2022-2023 **Группа:Предшкольная группа "**

№	ФИО ребенка					
		5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью быстро, в среднем темпе,	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1	УСКЕМБАЕВ САНЖАР МАРАЛОВИЧ	1			1	
2	ГОРШКОВА ЕВА МАКСИМОВНА		1			1
3	КАЗАЧЕНКО ДЕМИД АЛЕКСАНДРОВИЧ			1		
4	МУРАТ АМИР АСЫЛБЕКҰЛЫ	1			1	
5	ЛЮБИМОВ ДЕМИД СЕРГЕЕВИЧ		1			1
6	ЧЕРЕПКИНА ТАЛИЯ АНДРЕЕВНА			1		
7	Рахмен Анна Юрьевна	1			1	
8	Комник Павел		1			1
9	МУСА НҰРАСЫЛ БАҚЫТЖАНҰЛЫ			1		
10	ГЕРГЕНРЕДЕР МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ	1			1	
11	ЗАЙЦЕВА ЯНА АНДРЕЕВНА		1			1
12	ПУШКОВ РАДМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ			1		
13	ПРЫТКОВ ПЛАТОН АНДРЕЕВИЧ	1			1	
14	МАДЕЛЬХАН САФИЯ ЕРЛАНҚЫЗЫ		1			1
15	ФРАНКО МИРОН МИХАЙЛОВИЧ			1		
16	ДЖАФАРОВ ФАРИЗ РАМИЗОВИЧ		1			1
17	ХИСАМЕТДИНОВА САМИРА СЕРГЕЕВНА			1		
18	АХМЕДОВ МУСЛИМ РУСЛАНОВИЧ		1			1
19	ПОТАПЕНКО ДЕМИД ДМИТРИЕВИЧ			1		
20	СПИРИДОНОВА НИКА АРТЁМОВНА	1			1	
21	БОТАБАЙ МИРАС ЕРНАРҰЛЫ		1			1

22	ВЕДМИЦКИЙ КИРИЛЛ СЕРГЕЕВИЧ			1		
23	ЧЕРВЯКОВ АРСЕНИЙ ОЛЕГОВИЧ		1			1
24	СИСО ДАВИД АНДРЕЕВИЧ			1		
Всего, N		6	9	9	6	9
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		25	38	38	25	38

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	5-Ф	6	25.0	Художественная литература	
Средний	5-Ф	9	37.5		
Низкий	5-Ф	9	37.5		
		24	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	5-К	6	25.0		
Средний	5-К	9	37.5		
Низкий	5-К	9	37.5		
		24	100	24	100
Высокий	5-П	6	25.0		
Средний	5-П	9	37.5		
Низкий	5-П	9	37.5		
		24	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	5-Т	6	25.0	6	25.0
Средний	5-Т	9	37.5	9	37.5
Низкий	5-Т	9	37.5	9	37.5
		24	100	24	100
Высокий	5-С	6	25.0		
Средний	5-С	9	37.5		
Низкий	5-С	9	37.5		
		24	100		

и лет)

Волшебники"

Период: промежуточный Сроки проведения: январь

Физическое развитие								
Физическая культура								
	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
)- медленно, непрерывно	активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельные гигиенические проп	
не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

Основы грамоты		Казахский язык	
6	25.0	6	25.0
9	37.5	9	37.5
9	37.5	9	37.5
24	100	24	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
6	25.0	6	25.0	6	25.0
9	37.5	9	37.5	9	37.5
9	37.5	9	37.5	9	37.5
24	100	24	100	24	100

	5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1	
тельно едуры	владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой ан	
не выполняет самостоятел ьно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначаль ные представлен ия о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначаль ные представлен ия о здоровом образе жизни	не имеет первоначаль ных представлен ий о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

Развитие речи								
	5-К.2			5-К.3			5-К.4	
анализ слов	употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает со правильно задает вопросы короткие или полные ответы	
не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

ИИ								
	5-К.5			5-К. 6			5-К.7	
беседника, осы и дает зеты на них	сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тг время беседы	
не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

	5-К.8			5-К.9			5-К.10	
активно во	различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание самостоятельно, соблюдая последовательность	
не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

Художественная литература								
	5-К.11			5-К.12			5-К.13	
не рассказа франция южета:	передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, и из различных источ	
не пересказыва ет рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразитель но, самостоятел ьно	старается выполнять свою роль выразитель но, самостоятел ьно	не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоятел ьно	делится впечатления ми	делится впечатления ми частично
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

Развитие коммуникативных навыков								
5-К.14				5-К.15			5-К.16	
информацией ников	выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки гласные и согласные	
не делится впечатления ми	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

Основы грамоты								
	5-К.17			5-К.18			5-К.19	
и, различает ные	составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит р	
не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложени я	составляет простые предложени я частично	не составляет простые предложени я	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

	5-K.20			5-K.21			5-K.22	
ручку:	рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит звуки казахского языка	
не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

Казахский язык								
	5-К.23			5-К.24			5-К.25	
лексические а в слове	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначает признаки предметов (цвет, форма, размер, вкус, запах, действия с предметами, условия их в разговорной речи)	
не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употребляет
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

ЫК								
	5-К.26			5-К.27			5-К.28	
ачающие (, величина), потребляет речи	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный	
не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

	Разв							
	5-П.1			5-П.2			5-П.3	
í счет до 10	делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по признакам (цвет, форм: материал, примен	
не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяе т	старается делить и воссоединит ь	не старается делить и воссоединят ь	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

ИТЕНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ НАВЫКОВ

Основы математики

	5-П.4			5-П.5			5-П.6	
различным а, размер, знание)	располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геом фигуры (круг, овал, тре квадрат, прямоугол	
не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентирует ся на листе бумаги, называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	ориентирует ся на листе бумаги, но не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	не ориентирует ся на листе бумаги, не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометричес кие фигуры	частично различает и называет геометричес кие фигуры
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

	5-П.7			5-Т.1			5-Т.2	
метрические угольник, линейка)	рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться кр смешивает акварель в пал красит карандашом раз принтами, для получения цветов	
различает геометричес кие фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

Рисование								
	5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5	
засками, итре с водой, личными насыщенных	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно- зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахской и украшает ими одежду, быта	
не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

	5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8	
го орнамента , предметы	изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по пред знакомые предметы разн величины	
не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратност ь	старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры	лепит с натуры частично
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

Лепка								
5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11		
оставлению ой формы и	лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет сюжетные ком содержанию сказок и г	
не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использоват ь различные методы лепки	не старается использоват ь различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

	5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
позиции по эпизодам	лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет соблюдает правила безо	
не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасност и	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасност и
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

Развитие								
	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
работу, безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает работы	
не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
ет приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

5-T.21				5-T.22			5-T.23	
позиции, детальми	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из брос природного матер	
не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасност и труда и личной гигиены	строит самостоятел ьно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятел ьно	конструируе т из бросового и природного материала	конструируе т из бросового и природного материала частично
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

Конструирование								
	5-T.24			5-T.25			5-T.26	
ового и иала	анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в ко	
не конструируе т из бросового и природного материала	применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструируе т, выполняет работу по согласовани ю	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	работает в команде	старается работать совместно в команде
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

	5-T.27			5-T.28			5-T.29	
команде	преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танго)	
не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

Музыка								
	5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32	
Музыкальные способности (танец, марш):	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, заключение)	
не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

	5-T.33			5-T.34			5-T.35	
фрагменты ие, припев,	играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соот- ветствии с характером музы	
не выделяет отдельные фрагменты произведе- ния	играет простые мелодии на музыкаль- ных инст- румент- ах	играет простые мелодии на музыкаль- ных инст- румент- ах с ин- тересом	не проявляет интерес при игре про- стых мелодий на музыкаль- ных инст- румент- ах	самостоя- тельно и творчески исполняет песни раз- личного характера	исполняет песни раз- личного характера при помощи взрослого	не исполняет песни раз- личного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

	5-С.1			5-С.2			5-С.3	
ответствии с ки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение	
не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
	5-С.4			5-С.5			5-С.6	
ажает свое	знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает и следственные связи между неживой природой, яв природы, знает об охран значении солнца и возду человека, животных и	
пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1

1			1			1		
		1			1			1
1			1			1		
9	6	9	9	6	9	9	6	9
38	25	38	38	25	38	38	25	38

Приложение 1

	5-С.7		
причинно- ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1		
		1	
1			1
	1		
		1	
1			1
	1		
		1	
1			1
	1		
		1	
1			1
	1		
		1	
1			1
		1	
1			1
		1	
1			1
	1		
		1	

1			1
		1	
1			1
9	6	9	9
38	25	38	38