Лист наблюдения для разновозрастной старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: 2024-2025 **Группа: Старшая группа "Львята"** **Период: стартовый** **Сроки проведения: сентябрь**

№	ФИО ребенка	**Физическое развитие**																													
		Физическая культура																		Развитие речи											
		4-Ф.1			4-Ф.2			4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5			4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2			4-К.3			4-К.4		
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие			бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги			знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе		
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать	не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе
1	ХОХЛЕНКО АРИНА ВЛАДИМИРОВНА		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
2	ЕФИМОВА ЗЛАТА АЛЕКСЕЕВНА		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
3	БАХЫТЖАН АИДА АБЗАЛҚЫЗЫ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
4	ТЯН АЛИНА АНДРЕЕВНА	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
5	ПРОТАСОВА ВАСЕЛИНА ВАЛЕРЬЕВНА		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
6	БАХТИЯРОВ ЯСИН АТАБЕКОВИЧ		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
7	ҚАЛДАР ХАҚ-НАЗАР ЕРНҰРҰЛЫ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
8	ЛИ МИЛАНА ВИТАЛЬЕВНА		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
9	АХМЕТОВ РУСЛАН МУРАТОВИЧ		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
10	СЕМЕНОВСКАЯ ПОЛИНА ВИКТОРОВНА		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
11	ИСАКОВ МАКАР ВЯЧЕСЛАВОВИЧ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
12	КОЛОМЕЙЧЕНКО ТИМОФЕЙ МИХАЙЛОВИЧ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
13	ВАСИЛЕВСКАЯ АМЕЛИЯ СТАНИСЛАВОВНА		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
14	ЕВСЮКОВА КИРА МИХАЙЛОВНА		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
15	ТОЛЕШЕВ МАРСЕЛЬ АСЛАНОВИЧ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
16	МАМЕТОВ РАМЗАН РИНАТОВИЧ		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
17	МАЧИН ЛАРИОН АЛЕКСЕЕВИЧ		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
18	НАДИРОВА ФАТИМА МАХАМБЕТОВНА		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
19	ИХСАНОВ АМИР АСХАТОВИЧ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
20	ИБРАЙХАН ҰЛЖАН АБАЙҚЫЗЫ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
21	ЕРМЕК АЛДИЯР БАУЫРЖАНҰЛЫ		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
22	ДЖАФАРОВА ФИДАНА РАМИЗОВНА		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
Всего, N		8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0

ПРИМЕЧАНИЕ											
Высокий	4-Ф	8	36								
Средний	4-Ф	14	64								
Низкий	4-Ф	0	0								
		22	100								
		Развитие речи		Художественная литература		Казахский язык					
Высокий	4-К	8	36	8	36	8	36				
Средний	4-К	14	64	14	64	14	64				
Низкий	4-К	0	0	0	0	0	0				
		22	100	22	100	22	100				
Высокий	4-П	15	68								
Средний	4-П	7	32								
Низкий	4-П	0	0								
		22	100								
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	4-Т	14	64	14	64	14	64	14	64	14	64
Средний	4-Т	8	36	8	36	8	36	8	36	8	36
Низкий	4-Т	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		22	100	22	100	22	100	22	100	22	100
Высокий	4-С	12	55								
Средний	4-С	8	36								
Низкий	4-С	2	9								
		22	100								

Развитие коммуникативных навыков																																		
Художественная литература																								Казахский язык										
4-К.5			4-К.6			4-К.7			4-К.8			4-К.9			4-К.10			4-К.11			4-К.12			4-К.13			4-К.14			4-К.15			4-К.16	
составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время сободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ			понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по педагога	
составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14	0	8	14
36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64	0	36	64

							Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																										
							Основы математики																		Рисов								
	4-К.17			4-К.18			4-П.1			4-П.2			4-П.3			4-П.4			4-П.5			4-П.6			4-Т.1			4-Т.2			4-Т.3		
образцу	составляет простые предложения			отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространственные направления по отношению к себе			устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции			рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой		
не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично	не определяет направление	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать	не рассматривает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1				1			1			1	
		1			1		1			1			1			1			1			1				1			1			1	
		1			1		1			1			1			1			1			1				1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1				1			1			1	
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1		1			1			1		
	1			1				1			1			1			1			1			1		1			1			1		
	1			1				1			1			1			1			1			1		1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1		1			1			1		
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1		1			1			1			1			1			1				1			1			1	
		1			1		1			1			1			1			1			1				1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1				1			1			1	
	1			1				1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1		1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1		1			1			1		
0	8	14	0	8	14	0	15	7	0	15	7	0	15	7	0	15	7	0	15	7	0	15	7	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0
0	36	64	0	36	64	0	68	32	0	68	32	0	68	32	0	68	32	0	68	32	0	68	32	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0

																																Развит
вание									Лепка																							
4-Т.4			4-Т.5			4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8			4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11			4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14		
распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки карандашом, кистью			оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе			соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов		
распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	не использует различные приемы
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0
64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0

ие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация												Конструирование																							
4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17			4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20			4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23			4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26		
размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения		
размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность	предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы	не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0
64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0

Приложение 1

												Формирование социально-эмоциональных навыков																	
Музыка												Ознакомление с окружающим миром																	
4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29			4-Т.30			4-С.1			4-С.2			4-С.3			4-С.4			4-С.5			4-С.6		
ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры музыки			умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание			высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте			устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично	старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично	не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1				1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1				1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1				1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1		1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1		1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1				1			1			1			1			1			1
1			1			1			1					1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
14	8	0	14	8	0	14	8	0	14	8	0	12	8	2	12	8	2	12	8	2	12	8	2	12	8	2	12	8	2
64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	55	36	9	55	36	9	55	36	9	55	36	9	55	36	9	55	36	9

Лист наблюдения для разновозрастной старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: 2024-2025 **Группа: Старшая группа "Львята"** **Период: промежуточный** **Сроки проведения: январь**

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																	
		Физическая культура																	
		4-Ф.1			4-Ф.2			4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5			4-Ф.6		
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие			бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом		
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид
1	БЕЙСЕБАЕВ ЭМИЛЬ СУЛЕЙМАНОВИЧ		1			1			1			1			1			1	
2	ХОХЛЕНКО АРИНА ВЛАДИМИРОВНА		1			1			1			1			1			1	
3	ЕФИМОВА ЗЛАТА АЛЕКСЕЕВНА	1			1			1			1			1			1		
4	БАХЫТЖАН АИДА АБЗАЛҚЫЗЫ	1			1			1			1			1			1		
5	САКИЕВА АДЕЛИНА ИЛЬЯСОВНА		1			1			1			1			1			1	
6	ВАЛИЕВА ДИЛЯРА СЕЙФАТОВНА		1			1			1			1			1			1	
7	КАРАОГЛАН АЙЛА	1			1			1			1			1			1		
8	ТЯН АЛИНА АНДРЕЕВНА		1			1			1			1			1			1	
9	ПРОТАСОВА ВАСЕЛИНА ВАЛЕРЬЕВНА		1			1			1			1			1			1	
10	БАХТИЯРОВ ЯСИН АТАБЕКОВИЧ		1			1			1			1			1			1	
11	ҚАЛДАР ХАҚ-НАЗАР ЕРНҰРҰЛЫ	1			1			1			1			1			1		
12	ЛИ МИЛАНА ВИТАЛЬЕВНА	1			1			1			1			1			1		
13	АХМЕТОВ РУСЛАН МУРАТОВИЧ		1			1			1			1			1			1	
14	СЕМЕНОВСКАЯ ПОЛИНА ВИКТОРОВНА		1			1			1			1			1			1	
15	ИСАКОВ МАКАР ВЯЧЕСЛАВОВИЧ	1			1			1			1			1			1		
16	КОЛОМЕЙЧЕНКО ТИМОФЕЙ МИХАЙЛОВИЧ		1			1			1			1			1			1	
17	ВАСИЛЕВСКАЯ АМЕЛИЯ СТАНИСЛАВОВНА		1			1			1			1			1			1	
18	ЕВСЮКОВА КИРА МИХАЙЛОВНА		1			1			1			1			1			1	
19	ТОЛЕШЕВ МАРСЕЛЬ АСЛАНОВИЧ	1			1			1			1			1			1		
20	МАМЕТОВ РАМЗАН РИНАТОВИЧ	1			1			1			1			1			1		
21	МАЧИН ЛАРИОН АЛЕКСЕЕВИЧ		1			1			1			1			1			1	
22	НАДИРОВА ФАТИМА МАХАМБЕТОВНА		1			1			1			1			1			1	
23	ИБРАЙХАН ҰЛЖАН АБАЙҚЫЗЫ	1			1			1			1			1			1		
24	ЕРМЕК АЛДИЯР БАУЫРЖАНҰЛЫ	1			1			1			1			1			1		
25	ДЖАФАРОВА ФИДАНА РАМИЗОВНА		1			1			1			1			1			1	
Всего, N		10	15	0	10	15	0	10	15	0	10	15	0	10	15	0	10	15	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		40	60	0	40	60	0	40	60	0	40	60	0	40	60	0	40	60	0

№	ФИО ребенка												
		Развитие речи											
		4-К. 1			4-К.2			4-К.3			4-К.4		
		правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги			знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе		
		правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать	не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе
1	БЕЙСЕБАЕВ ЭМИЛЬ СУЛЕЙМАНОВИЧ		1			1			1			1	
2	ХОХЛЕНКО АРИНА ВЛАДИМИРОВНА		1			1			1			1	
3	ЕФИМОВА ЗЛАТА АЛЕКСЕЕВНА	1			1			1			1		
4	БАХЫТЖАН АИДА АБЗАЛҚЫЗЫ	1			1			1			1		
5	САКИЕВА АДЕЛИНА ИЛЬЯСОВНА		1			1			1			1	
6	ВАЛИЕВА ДИЛЯРА СЕЙФАТОВНА		1			1			1			1	
7	КАРАОГЛАН АЙЛА	1			1			1			1		
8	ТЯН АЛИНА АНДРЕЕВНА		1			1			1			1	
9	ПРОТАСОВА ВАСЕЛИНА ВАЛЕРЬЕВНА		1			1			1			1	
10	БАХТИЯРОВ ЯСИН АТАБЕКОВИЧ		1			1			1			1	
11	ҚАЛДАР ХАҚ-НАЗАР ЕРНҰРҰЛЫ	1			1			1			1		
12	ЛИ МИЛАНА ВИТАЛЬЕВНА	1			1			1			1		
13	АХМЕТОВ РУСЛАН МУРАТОВИЧ		1			1			1			1	
14	СЕМЕНОВСКАЯ ПОЛИНА ВИКТОРОВНА		1			1			1			1	
15	ИСАКОВ МАКАР ВЯЧЕСЛАВОВИЧ	1			1			1			1		
16	КОЛОМЕЙЧЕНКО ТИМОФЕЙ МИХАЙЛОВИЧ		1			1			1			1	
17	ВАСИЛЕВСКАЯ АМЕЛИЯ СТАНИСЛАВОВНА		1			1			1			1	
18	ЕВСЮКОВА КИРА МИХАЙЛОВНА		1			1			1			1	
19	ТОЛЕШЕВ МАРСЕЛЬ АСЛАНОВИЧ	1			1			1			1		
20	МАМЕТОВ РАМЗАН РИНАТОВИЧ	1			1			1			1		
21	МАЧИН ЛАРИОН АЛЕКСЕЕВИЧ		1			1			1			1	
22	НАДИРОВА ФАТИМА МАХАМБЕТОВНА		1			1			1			1	
23	ИБРАЙХАН ҰЛЖАН АБАЙҚЫЗЫ	1			1			1			1		
24	ЕРМЕК АЛДИЯР БАУЫРЖАНҰЛЫ	1			1			1			1		
25	ДЖАФАРОВА ФИДАНА РАМИЗОВНА		1			1			1			1	
Всего, N		10	15	0	10	15	0	10	15	0	10	15	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		40	60	0	40	60	0	40	60	0	40	60	0

ПРИМЕЧАНИЕ											
Высокий	4-Ф	10	40								
Средний	4-Ф	15	60								
Низкий	4-Ф	0	0								
		25	100								
		Развитие речи		Художественная литература		Казахский язык					
Высокий	4-К	10	40	10	40	10	40				
Средний	4-К	15	60	15	60	15	60				
Низкий	4-К	0	0	0	0	0	0				
		25	100	25	100	25	100				
Высокий	4-П	18	72								
Средний	4-П	7	28								
Низкий	4-П	0	0								
		25	100								
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	4-Т	16	64	16	64	16	64	16	64	16	64
Средний	4-Т	9	36	9	36	9	36	9	36	9	36
Низкий	4-Т	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		25	100	25	100	25	100	25	100	25	100
Высокий	4-С	14	56								
Средний	4-С	9	36								
Низкий	4-С	2	8								
		25	100								

Развитие коммуникативных навыков

						Художественная литература																		Казахский язык										
4-К.5			4-К.6			4-К.7			4-К.8			4-К.9			4-К.10			4-К.11			4-К.12			4-К.13			4-К.14			4-К.15			4-К.16	
составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время сободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ			понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по педагога	
составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
10	15	0	10	15	0	10	15	0	10	15	0	10	15	0	10	15	0	10	15	0	10	15	0	10	15	0	10	15	0	10	15	0	10	15
40	60	0	40	60	0	40	60	0	40	60	0	40	60	0	40	60	0	40	60	0	40	60	0	40	60	0	40	60	0	40	60	0	40	60

							Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																											
							Основы математики																		Рисование									
	4-К.17			4-К.18			4-П.1			4-П.2			4-П.3			4-П.4			4-П.5			4-П.6			4-Т.1			4-Т.2			4-Т.3			
образцу	составляет простые предложения			отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространственные направления по отношению к себе			устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции			рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает
не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично	не определяет направление	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать	не рассматривает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1				1			1			1		
		1			1		1			1			1			1			1			1				1			1			1		
		1			1		1			1			1			1			1			1				1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1				1			1			1		
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1
	1			1				1			1			1			1			1			1		1			1			1			1
	1			1				1			1			1			1			1			1		1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1		1			1			1			1			1			1				1			1			1		
		1			1		1			1			1			1			1			1				1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1				1			1			1		
	1			1				1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1
		1			1		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1				1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1
0	10	15	0	10	15	0	18	7	0	18	7	0	18	7	0	18	7	0	18	7	0	18	7	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16
0	40	60	0	40	60	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельност																																					
								Лепка																		Аппликация											
4-T.4		4-T.5			4-T.6			4-T.7			4-T.8			4-T.9			4-T.10			4-T.11			4-T.12			4-T.13			4-T.14			4-T.15			4-T.16		
коричневые, оранжевые, о-зеленые оттенки		закрашивает рисунки карандашом, кистью			оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе			соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов			размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает		
распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0
36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0

ти детей

						Конструирование																		Музыка													
4-Т.17			4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20			4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23			4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26			4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения			ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность	предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы	не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	9
64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36	0	64	36

Приложение 1

				Формирование социально-эмоциональных навыков																	
				Ознакомление с окружающим миром																	
	4-Т.30			4-С.1			4-С.2			4-С.3			4-С.4			4-С.5			4-С.6		
узыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание			высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте			устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично	не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1		
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1			1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1			1		
		1				1			1			1			1			1			1
	1					1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1		
0	16	9	0	14	9	2	14	9	2	14	9	2	14	9	2	14	9	2	14	9	2
0	64	36	0	56	36	8	56	36	8	56	36	8	56	36	8	56	36	8	56	36	8

Лист наблюдения для разновозрастной старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: 2024-2025 **Группа: Старшая группа "Львята"** **Период: итоговый** **Сроки проведения: май**

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																													
		Физическая культура																		Развитие речи											
		4-Ф.1			4-Ф.2			4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5			4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2			4-К.3			4-К.4		
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие			бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги			знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе		
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать	не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе
1	БАТАЛОВА ЕВА ТЕМИРЛАНОВНА		1			1			1			1			1			1		1			1			1			1		
2	ЗЕНИН ЛУКА АНДРЕЕВИЧ		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
3	ЖАЙРБЕК АЙТӨРЕ ҚУАНДЫҚҰЛЫ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
4	БЕЙСЕБАЕВ ЭМИЛЬ СУЛЕЙМАНОВИЧ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
5	ХОХЛЕНКО АРИНА ВЛАДИМИРОВНА		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
6	ЕФИМОВА ЗЛАТА АЛЕКСЕЕВНА		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
7	БАХЫТЖАН АИДА АБЗАЛҚЫЗЫ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
8	САКИЕВА АДЕЛИНА ИЛЬЯСОВНА	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
9	КАРАОГЛАН АЙЛА	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
10	ТЯН АЛИНА АНДРЕЕВНА	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
11	ПРОТАСОВА ВАСЕЛИНА ВАЛЕРЬЕВНА	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
12	ҚАЛДАР ХАҚ-НАЗАР ЕРНҰРҰЛЫ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
13	ЛИ МИЛАНА ВИТАЛЬЕВНА		1			1			1			1			1			1		1			1			1			1		
14	АХМЕТОВ РУСЛАН МУРАТОВИЧ		1			1			1			1			1			1		1			1			1			1		
15	СЕМЕНОВСКАЯ ПОЛИНА ВИКТОРОВНА	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
16	ИСАКОВ МАКАР ВЯЧЕСЛАВОВИЧ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
17	КОЛОМЕЙЧЕНКО ТИМОФЕЙ МИХАЙЛОВИЧ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
18	ВАСИЛЕВСКАЯ АМЕЛИЯ СТАНИСЛАВОВНА	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
19	ЕВСЮКОВА КИРА МИХАЙЛОВНА	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
20	ТОЛЕШЕВ МАРСЕЛЬ АСЛАНОВИЧ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
21	МАМЕТОВ РАМЗАН РИНАТОВИЧ	1			1			1			1			1			1				1			1			1			1	
22	МАЧИН ЛАРИОН АЛЕКСЕЕВИЧ	1			1			1			1			1			1				1			1			1			1	
23	НАДИРОВА ФАТИМА МАХАМБЕТОВНА	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
24	ИБРАЙХАН ҰЛЖАН АБАЙҚЫЗЫ	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
25	ЕРМЕК АЛДИЯР БАУЫРЖАНҰЛЫ		1			1			1			1			1			1		1			1			1			1		
Всего, N		18	7	0	18	7	0	18	7	0	18	7	0	18	7	0	18	7	0	20	5	0	20	5	0	20	5	0	20	5	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		72	28	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	80	20	0	80	20	0	80	20	0	80	20	0

ПРИМЕЧАНИЕ											
Высокий	4-Ф	18	72								
Средний	4-Ф	7	28								
Низкий	4-Ф	0	0								
		25	100								
		Развитие речи		Художественная литература		Казахский язык					
Высокий	4-К	20	80	20	80	20	80				
Средний	4-К	5	20	5	20	5	20				
Низкий	4-К	0	0	0	0	0	0				
		25	100	25	100	25	100				
Высокий	4-П	18	72								
Средний	4-П	7	28								
Низкий	4-П	0	0								
		25	100								
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	4-Т	22	88	22	88	22	88	22	88	22	88
Средний	4-Т	3	12	3	12	3	12	3	12	3	12
Низкий	4-Т	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		25	100	25	100	25	100	25	100	25	100
Высокий	4-С	21	84								
Средний	4-С	4	16								
Низкий	4-С	0	0								
		25	100								

Развитие коммуникативных навыков

						Художественная литература																		Казахский язык														
4-К.5			4-К.6			4-К.7			4-К.8			4-К.9			4-К.10			4-К.11			4-К.12			4-К.13			4-К.14			4-К.15			4-К.16			4-К.17		
составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время сободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ			понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые предложения		
составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
20	5	0	20	5	0	20	5	0	20	5	0	20	5	0	20	5	0	20	5	0	20	5	0	20	5	0	20	5	0	20	5	0	20	5	0	20	5	0
80	20	0	80	20	0	80	20	0	80	20	0	80	20	0	80	20	0	80	20	0	80	20	0	80	20	0	80	20	0	80	20	0	80	20	0	80	20	0

			Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																																	
			Основы математики																		Рисование															
4-К.18			4-П.1			4-П.2			4-П.3			4-П.4			4-П.5			4-П.6			4-Т.1			4-Т.2			4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5			
отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространственные направления по отношению к себе			устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции			рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки карандашом, кистью			оценивает св
отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично	не определяет направление	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать	не рассматривает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1				1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1				1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1			1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1				1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1
20	5	0	18	7	0	18	7	0	18	7	0	18	7	0	18	7	0	18	7	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22
80	20	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	72	28	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельност																															
		Лепка																		Аппликация											
4-Т.6		4-Т.7			4-Т.8			4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11			4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14			4-Т.15			4-Т.16		
ою работу и других детей		изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе			соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов			размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает		
не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильнопользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0
12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0

ти детей

						Конструирование																		Музыка												
4-Т.17			4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20			4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23			4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26			4-Т.27			4-Т.28			
участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения			ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			опреде
принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность	предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы	не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальные движения	определяет
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22	3	0	22
88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88	12	0	88

Приложение 1

					Формирование социально-эмоциональных навыков																	
					Ознакомление с окружающим миром																	
4-Т.29		4-Т.30			4-С.1			4-С.2			4-С.3			4-С.4			4-С.5			4-С.6		
ляет жанры музыки		умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сасcырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание			высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте			устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
определяет частично	старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично	не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1				1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1		
1			1		1			1			1			1			1			1		
1			1		1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
		1				1			1			1			1			1			1	
		1				1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1		
3	0	22	3	0	21	4	0	21	4	0	21	4	0	21	4	0	21	4	0	21	4	0
12	0	88	12	0	84	16	0	84	16	0	84	16	0	84	16	0	84	16	0	84	16	0